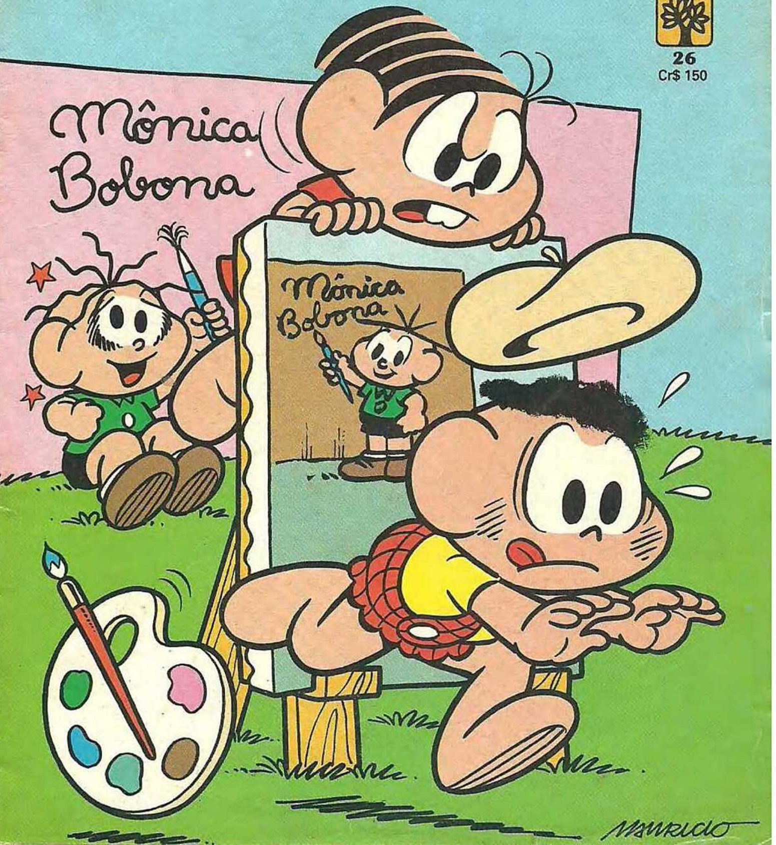
CASCÃO

EDITORA ABRIL

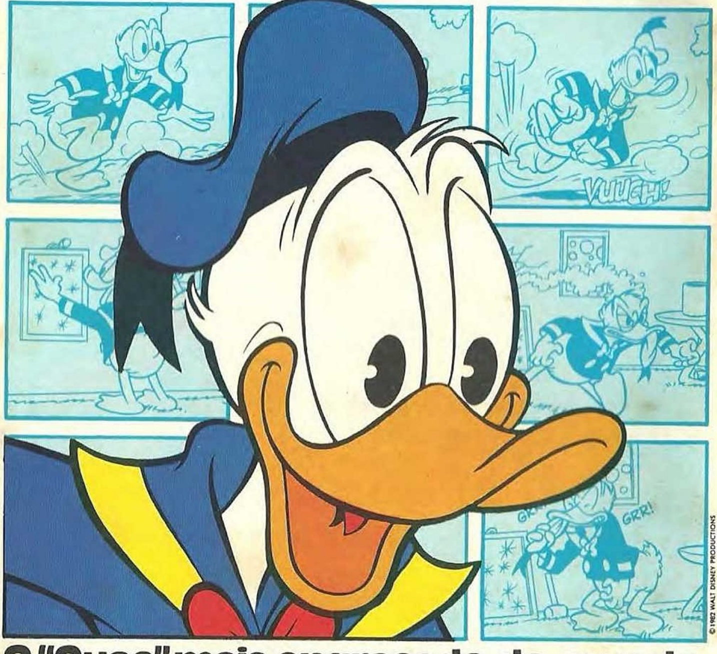
26

Cr$ 150



Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jiparaná, Vilhena (via aérea): Cr$ 195 - CÓD. 5035

Todo o dia é dia de ler a revista do Pato Donald.



O "Quac" mais engraçado do mundo.

Os quadrinhos da revista do Pato Donald são tão engraçados, tão divertidos, que uma coisa é certa: dá vontade de ler todos os dias.

EDITORA ABRIL

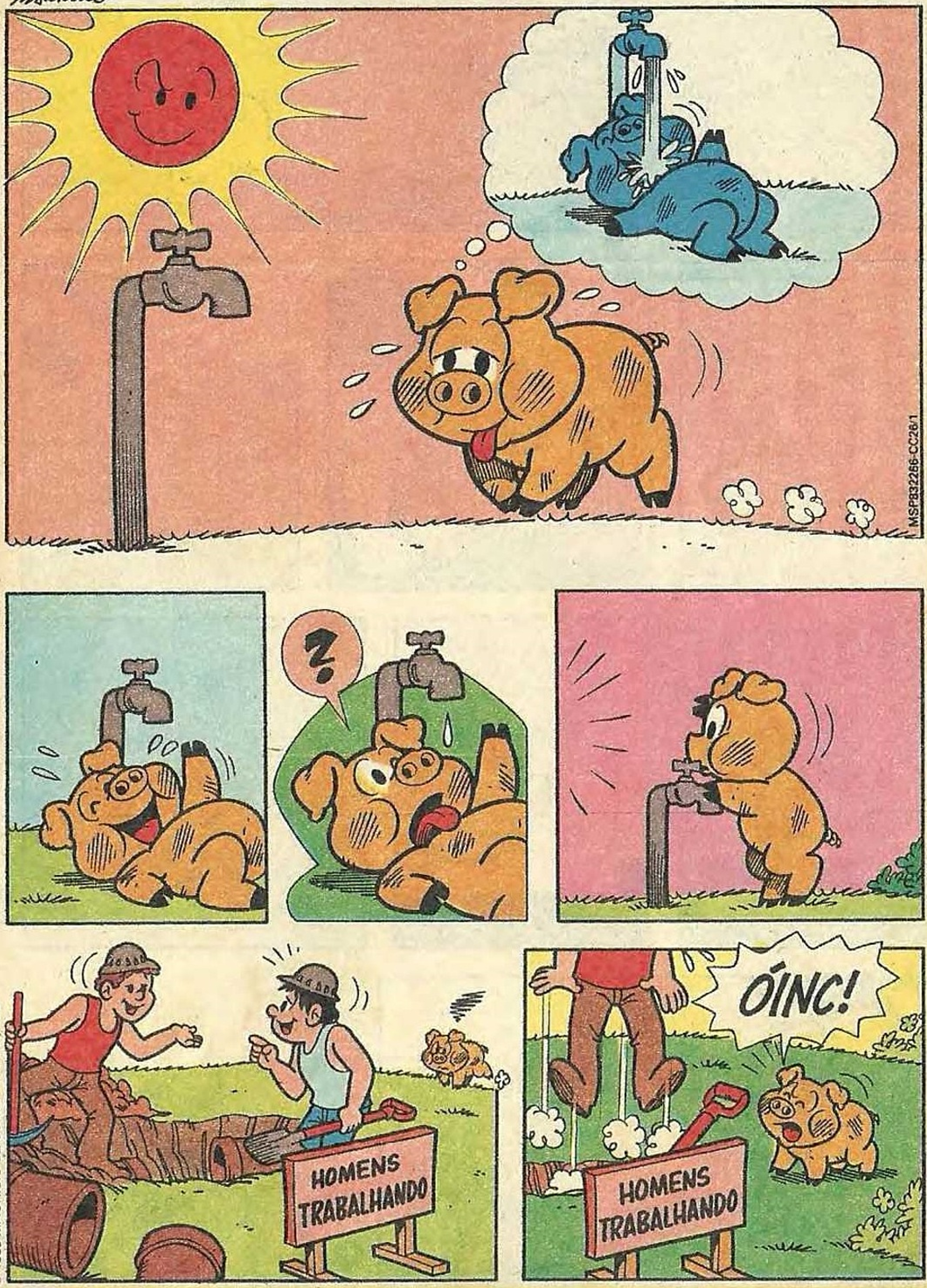
Pato Donald

A cada quinzena nas bancas.

337

CASCÃO em: MISTER CHOVINISTA HAIDE

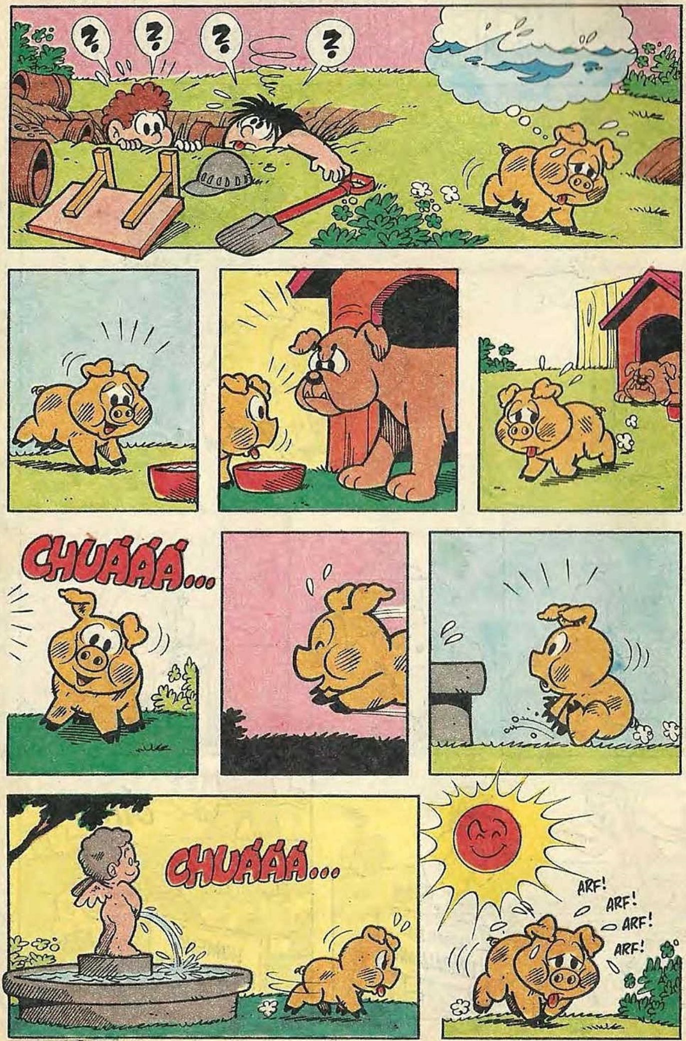
MAURICIO



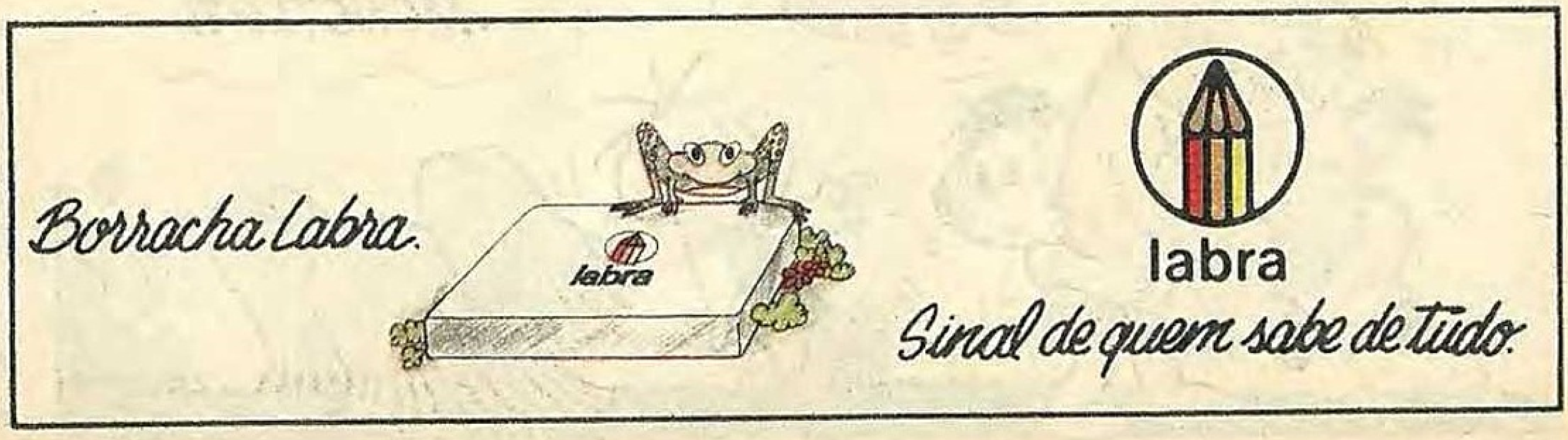
© 1983 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

Toddy sabor que alimenta.

Já tomou seu Toddy hoje? NOVO TODDY

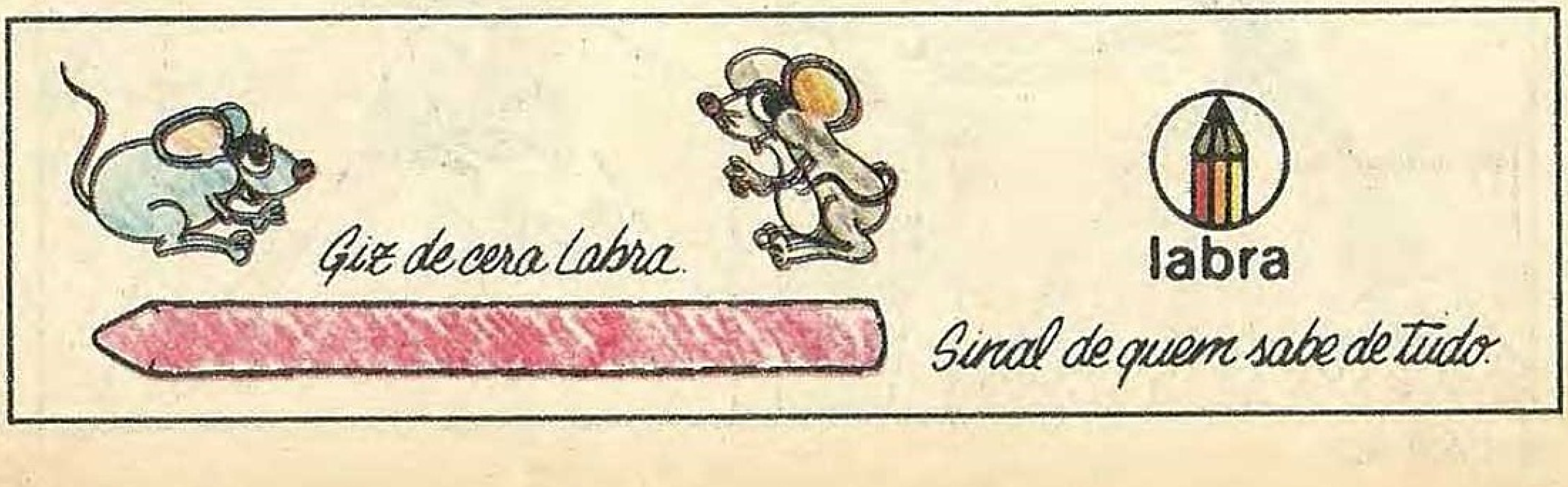

?
?
?
?
CHUÁÁÁ...
CHUÁÁÁ...
ARF!
ARF!
ARF!
ARF!

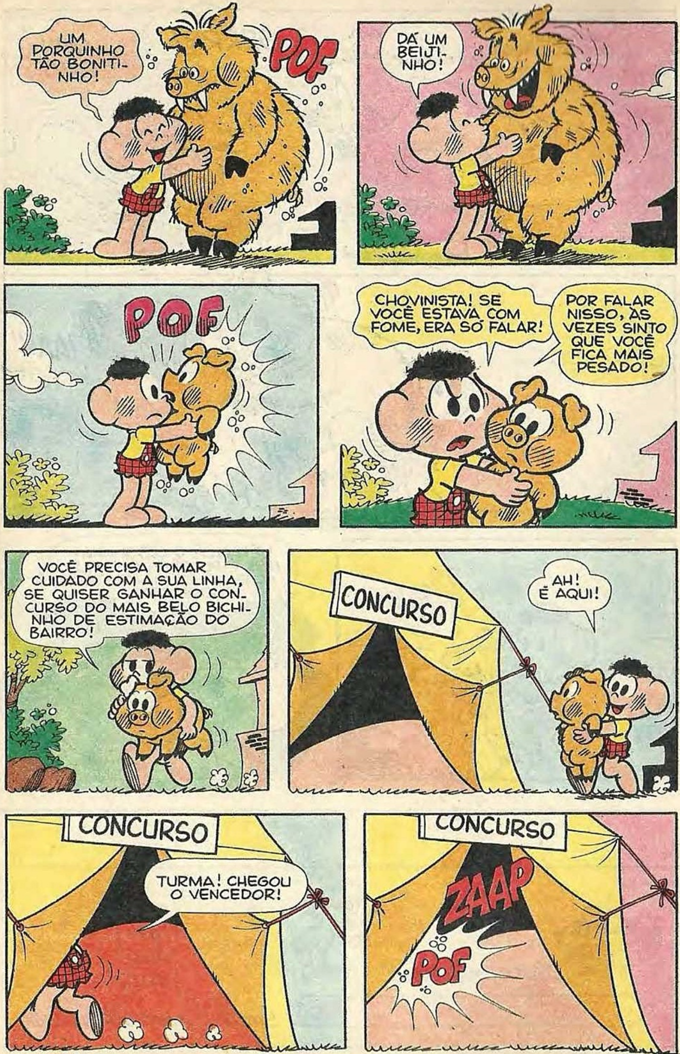
DOUTOR JEQUIL!
DOUTOR JEQUIL!
O QUE FOI? NÃO VÊ QUE EU ESTOU NO MEIO DE UMA EXPERIÊNCIA?
É A SUA MULHER NO TELEFONE!
FALA PRA ELA QUE NÃO QUERO ATENDER!
DOUTOR JEQUIL! ELA OUVIU E MANDOU DIZER QUE, SE VOCÊ NÃO VIER ATENDER, QUANDO CHEGAR EM CASA, VAI SE ARREPENDER!
TÁ BOM! TÁ BOM! EU VOU ATENDER! SE ELA NÃO FOSSE MAIS FORTE DO QUE EU...
QUALQUER DIA EU VIRO UM MONSTRO E ELA VAI VER SÓ!
CHOVINISTA!!!
URRRP!


Borracha Labra.
labra
labra
Sinal de quem sabe de tudo.

ESTAVA PROCURANDO VOCÊ POR TODO LADO!
EI! CADÊ A MINHA POÇÃO?!
ESSA NÃO! O COPO ESTÁ ALI, VAZIO!!!
(GLUP!) SERÁ QUE ALGUÉM BEBEU DA MINHA POÇÃO?
NEM QUERO SABER O QUE PODE ACONTECER!
E O PIOR É QUE ESQUECI O QUE USEI NA FÓRMULA!
CASCÃO!
VOCÊ ESTÁ SABENDO DO CONCULSO DO BICHINHO DE ESTIMAÇÃO MAIS BONITO DO BAILO?
ESTOU!
E O CHOVINISTA VAI GANHAR DISPARADO!
AH, AH, AH! QUEM VAI GANHAR? ESSE...
CH!!!! ALGUMA COISA ESTÁ ACONTECENDO COM O CHOVINISTA...
ZAAP
...MONSTLO?!

MONSTRO? QUE MONSTRO?
GRRRR!
CAIM! CAIM!
NHAC!
IAAU!
POF
UÉ?! CADÊ O CEBOLINHA? NÃO É POSSÍVEL QUE ELE ACHE VOCÊ UM MONSTRO, CHOVINISTA!

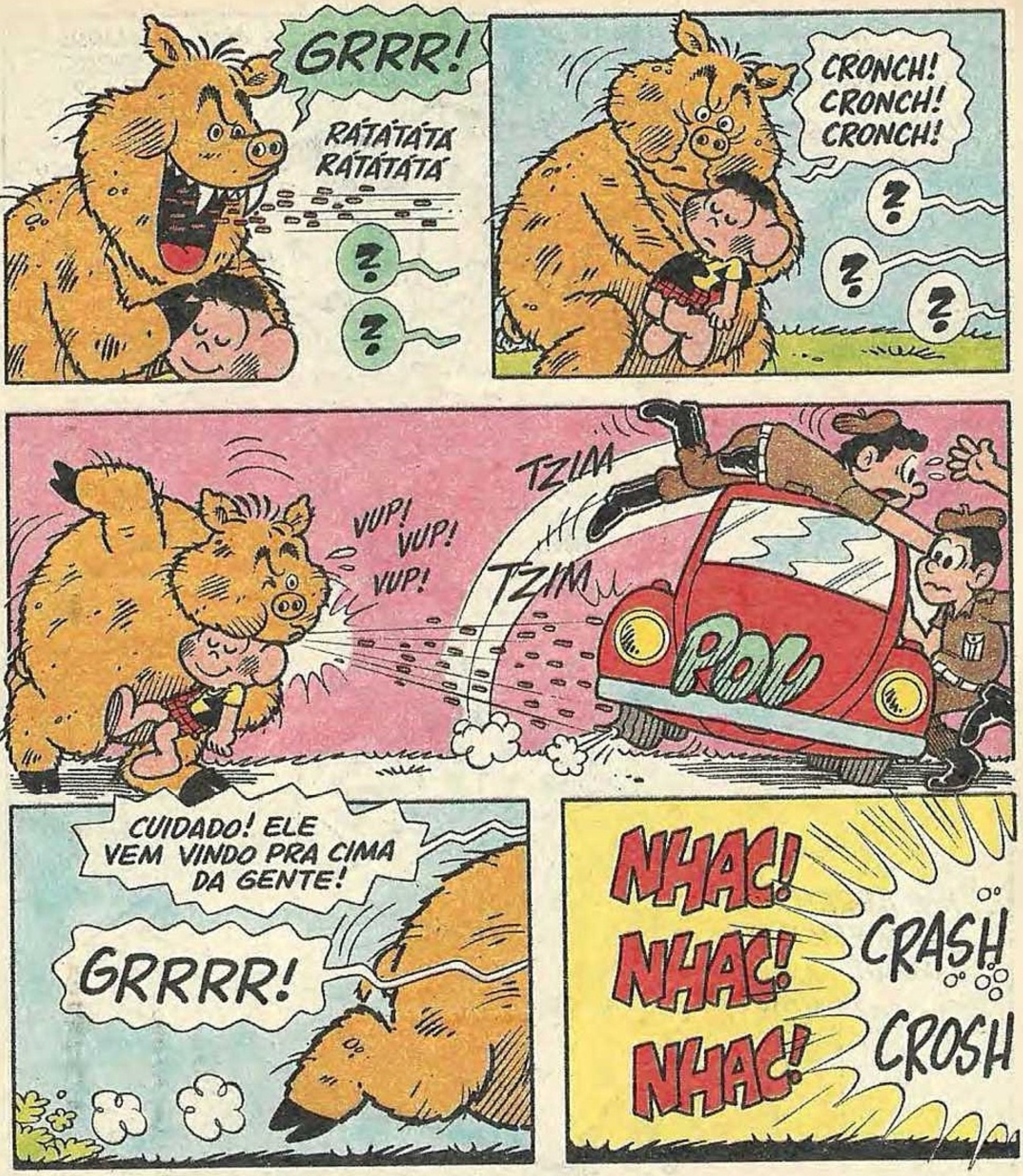

Giz de cera Labra
labra
Sinal de quem sabe de tudo.

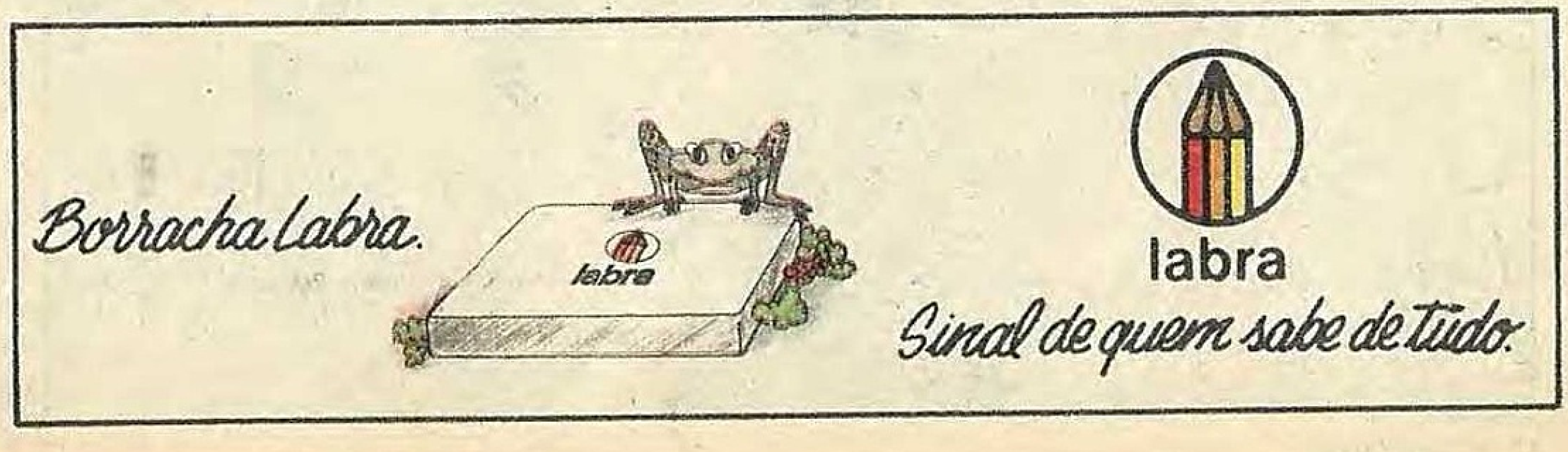

UM PORQUINHO TÃO BONITI-NHO!
POF
DÁ UM BEIJI-NHO!
POF
CHOVINISTA! SE VOCÊ ESTAVA COM FOME, ERA SÓ FALAR!
POR FALAR NISSO, ÀS VEZES SINTO QUE VOCÊ FICA MAIS PESADO!
VOCÊ PRECISA TOMAR CUIDADO COM A SUA LINHA, SE QUISER GANHAR O CON-CURSO DO MAIS BELO BICHI-NHO DE ESTIMAÇÃO DO BAIRRO!
CONCURSO
AH! É AQUI!
CONCURSO
TURMA! CHEGOU O VENCEDOR!
CONCURSO
ZAAP
POF

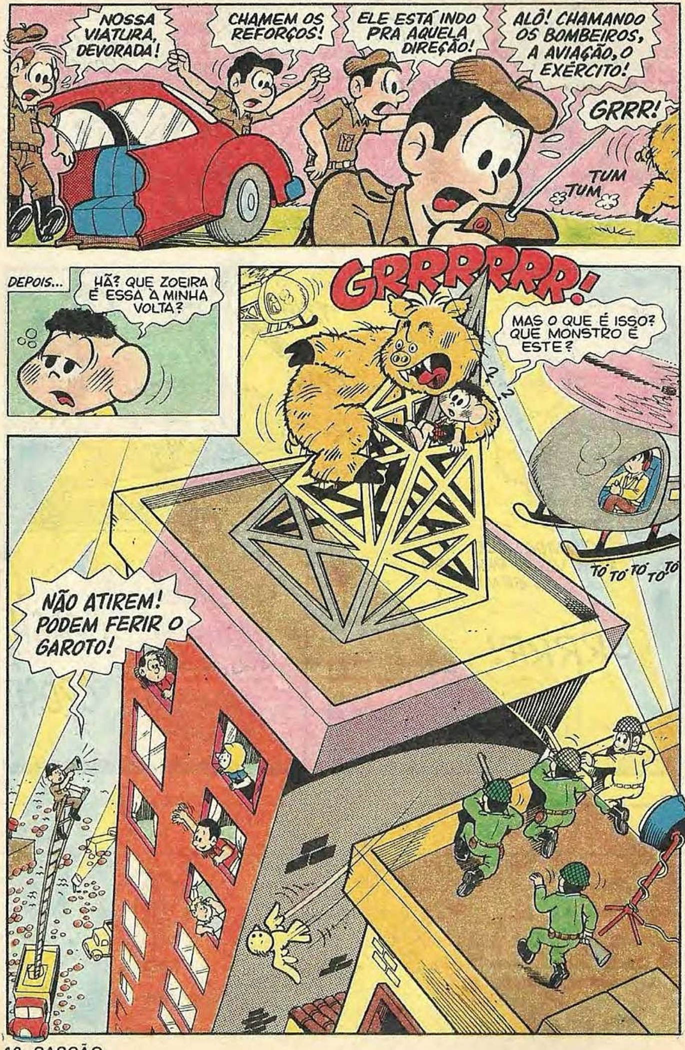
CONCURSO
CRÓ!
CAIM! CAIM!
IRRC!
CONCURSO
?
?
MAS O QUE ACONTECEU? PRA ONDE FOI TODO MUNDO?
?
AH! JÁ SEI! QUANDO VIRAM O QUANTO VOCÊ ERA BONITO, DESISTIRAM DE CONCORRER E FORAM EMBORA!
MAS NÃO FAZ MAL!
EU MESMO VOU PREMIAR VOCÊ...
1º

Sinal de quem sabe de tudo.
BRASIL labra color
labra
Lápis colorido Labra.

GRRR!
GRRR!
POF
GRRR!
GRRRR!
LÁ ESTÁ ELE! O MONSTRO!
ATIREM!
RÁTÁTÁTÁTÁ
RÁTÁTÁTÁTÁ
PAREM! VOCÊS PODEM FERIR A CRIANÇA!
POU POU POU
RÁTÁTÁTÁ
RÁTÁTÁTÁTÁ
TARDE DEMAIS!

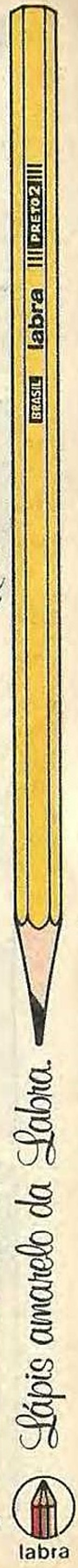

GRRR!
RÁTÁTÁTÁ
RÁTÁTÁTÁ
CRONCH!
CRONCH!
CRONCH!
VUP!
VUP!
VUP!
TZIM
TZIM
POW
CUIDADO! ELE VEM VINDO PRA CIMA DA GENTE!
GRRRR!
NHAC!
NHAC!
NHAC!
CRASH
CROSH

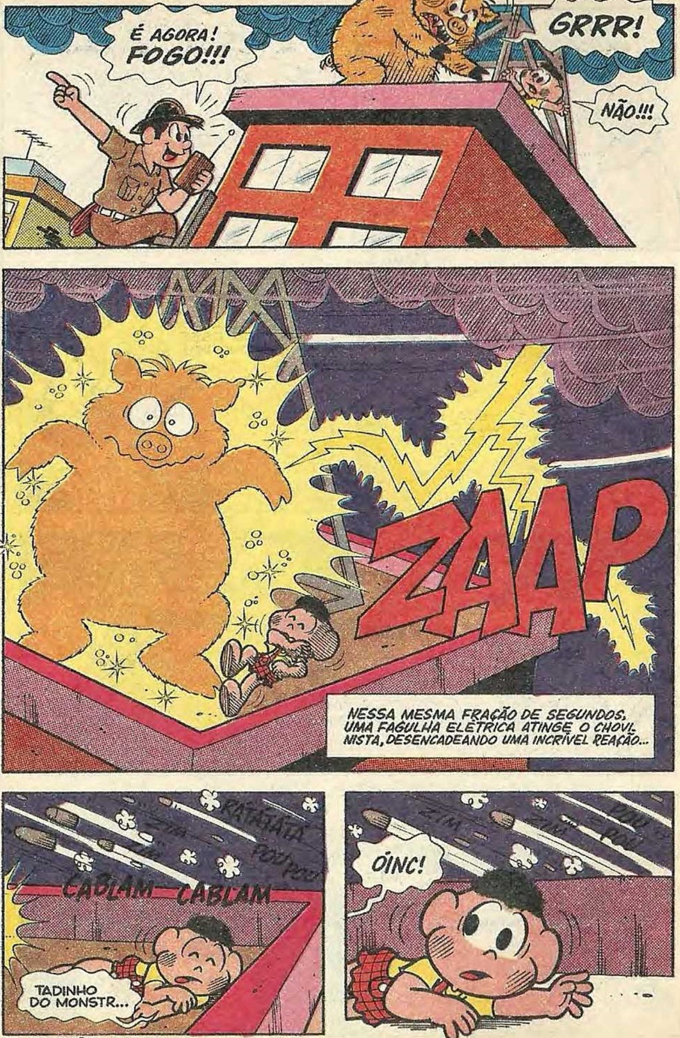

Borracha Labra.
labra
labra
Sinal de quem sabe de tudo.



NOSSA VIATURA, DEVORADA!
CHAMEM OS REFORÇOS!
ELE ESTÁ INDO PRA AQUELA DIREÇÃO!
ALÔ! CHAMANDO OS BOMBEIROS, A AVIAÇÃO, O EXÉRCITO!
GRRR!
TUM TUM
DEPOIS...
HÃ? QUE ZOEIRA É ESSA À MINHA VOLTA?
GRRRRRRR!
MAS O QUE É ISSO? QUE MONSTRO É ESTE?
TÓ TÓ TÓ TÓ TÓ
NÃO ATIREM! PODEM FERIR O GAROTO!

?
?
PUXA! ATÉ QUE VOCÊ NÃO É TÃO MAU ASSIM!
ACHO QUE, NO FUNDO, SÓ ESTÁ QUERENDO ME PROTEGER!
VEJA! ELE VAI COLOCAR O GAROTO NO CHÃO!
QUANDO ISSO ACONTECER, VAMOS ACABAR COM ESSE MONSTRO!
HÃ?!
NÃO! NÃO ME PONHA NO CHÃO! ELES VÃO MACHUCAR VOCÊ! NÃO!!!
ATENÇÃO! PREPARAR...
NÃO! NÃO ME LARGUE!
NÃO!!!
EPA! O QUE É ISSO? UMA TEMPESTADE SE APROXIMA!


BRASIL labra PRETO 2
Lápis amarelo da Labra.
labra


É AGORA! FOGO!!!
GRRR!
NÃO!!!
ZAAP
NESSA MESMA FRAÇÃO DE SEGUNDOS, UMA FAGULHA ELÉTRICA ATINGE O CHOVINISTA, DESENCADEANDO UMA INCRÍVEL REAÇÃO...
RATATATÁ
ZIM
POU POU
CABLAM CABLAM
TADINHO DO MONSTR...
ZIM
ZIM
POU
POU
OINC!

CABLAM
CABLAM
CABLAM
POU
POU
TZIM TZIM
RÁTÁTÁTÁ
POU POU
CHOVINISTA?! O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO AQUI?
NÃO SE MOVA! VOU TIRAR VOCÊ DAQUI! FIQUE ABAIXADO!
POU
POU
POU POU
CABLAM
CABLAM
CABLAM
RÁTÁTÁTÁ
CABLAM
CABLAM
POU
POU
CABLAM
POU
POU
POU
DEPOIS...
DESIDRATADO! É ISSO QUE ELE ESTÁ! DESIDRATADO!
COMO VOCÊ PÔDE DEIXAR ELE ASSIM? TRÊS DIAS SEM BEBER ÁGUA!!!
MAS NÃO FUI EU, DOUTOR!
TÁ CERTO QUE EU NÃO GOSTO DE TOMAR BANHO...
?
?
...MAS NÃO SEI ONDE ELE ARRANJOU ESSE MEDO DE BEBER ÁGUA!
FIM

CRANICOLA
MAURICIO
REC
REC
REC
REC
REC
REC
POF
REC
REC
REC
POF
REC
REC
REC
POF
A GAROTA ESTÁ SOZINHA?
FIM

A NOVIDADE CHOCANTE
SEGUNDA-FEIRA. DIA CHATO. TUDO ESTÁ EM BAIXO ASTRAL PARA ANDRÉ.
PÔ, NÃO ACONTECE NADA! QUE TÉDIO!
LEVEI O FORA DA VERINHA, TÔ MAL NO CURSINHO, LÁ EM CASA A BARRA TÁ PÉSSIMA... COMO SAIR DESSA?
OBA! TEMOS UMA GATINHA NO PEDAÇO...
HUMM... O QUE É ISSO?
PUCK... O CHOCOLATE CRO-CRO-CROCANTE, A NOVIDADE CHO-CHO-CHOCANTE DA TOBLER.
EI, QUE TAL A GENTE REPARTIR ESSA GOSTOSURA?
PUCK
TAÍ GAROTADA. PUCK A NOVIDADE CHO-CHO-CHOCANTE QUE CHEGOU PRA ACABAR COM A MONOTONIA.
PUCK
Tobler
CHOCOLATE AO LEITE COM FLOCOS DE ARROZ

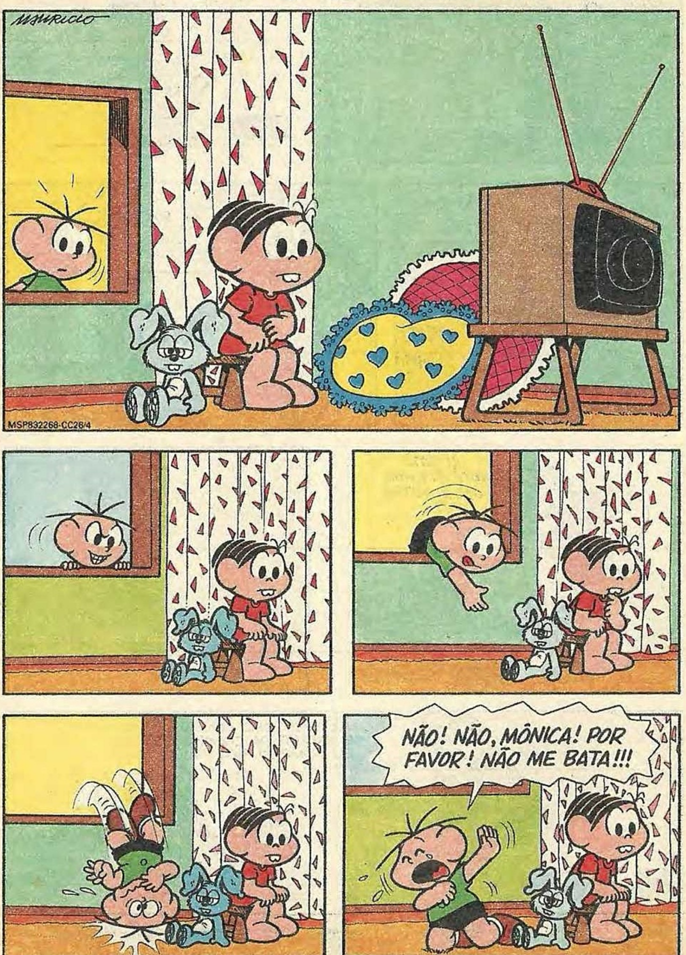
MAURICIO
Bidu em:
QUE COMIDA DELICIOSA!
MSP832271-CC26/3
BIDU
OH! COMO VOCÊ PODE TER CORAGEM?
BIDU
CORAGEM DE QUÊ?
DE COMER ESSE OSSO, AÍ!
BIDU
ORA! NÃO PRECISA CORAGEM! ELE NÃO FAZ NADA!
MAS... SÓ POR ISSO?
VAI DIZER QUE VOCÊ NUNCA ROEU UM OSSO?!
EU, NÃO!
BIDU

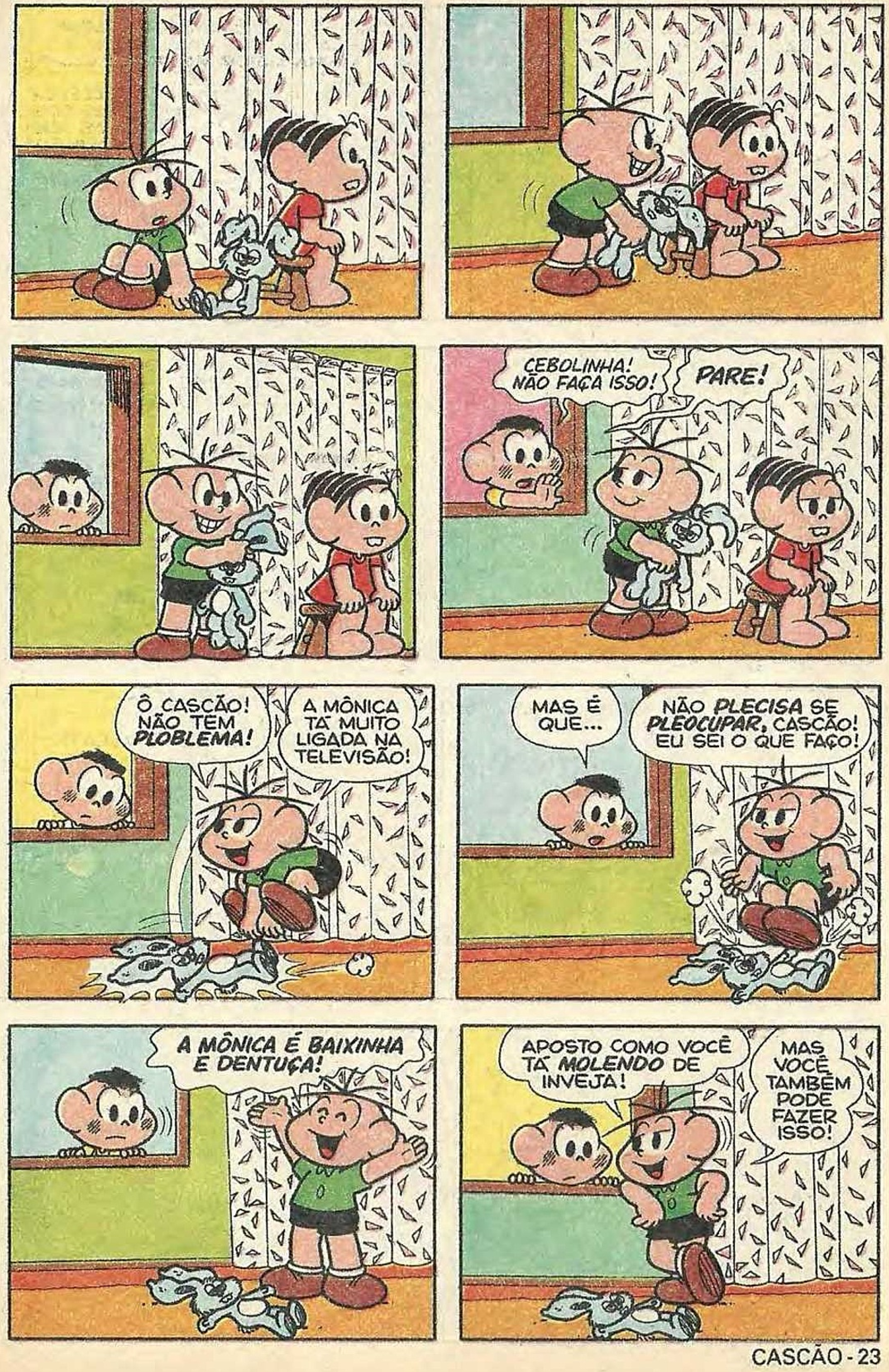
POR ACASO VOCÊ SABE DE ONDE VEM ESSE OSSO?
DA CASA DO FRANJINHA!
NÃO! ANTES! BEM ANTES ATÉ DE PASSAR PELO AÇOUGUE!
NÃO! NÃO SEI!
E VOCÊ VAI ROENDO UM OSSO DESCONHECIDO, ASSIM, SEM MAIS NEM MENOS?
E PENSE NO DONO DO OSSO!
MAS O DONO SOU EU!
MAS, ANTES DE VOCÊ, ELE ERA DE ALGUÉM!
SERÁ QUE O DONO DELE ESTÁ SATISFEITO?
GRRR! MEU OSSINHO!!!
ACHO QUE VOCÊ TEM RAZÃO! COMO PUDE TER CORAGEM?
AGORA ESPERE UM POUQUINHO!

AQUI ESTÁ A SOLUÇÃO!
COMIDA PRA CÃES?
FOFA
BIDU
COMIDA PRA CÃES *FOFA*! A MELHOR!
VOCÊ ACHA?
CLARO! E NÃO É SÓ PORQUE ESTÁ ESCRITO AQUI NO PACOTE! É UMA DELÍCIA!
FOFA
É MUITO MAIS LIMPA E HIGIÊNICA QUE AQUELE OSSINHO!
É MACIA... E NÃO VEM EXPOSTA! É BEM FECHADA! EXPERIMENTE!
FOFA
GOSTOU?
BOM... REALMENTE É MACIA, MAS...
FOFA
ORA! LOGO, LOGO VOCÊ SE ACOSTUMA!
ACHO QUE SIM!
FOFA
AGORA VÁ, MEU AMIGO!
MOSTRE PRO SEU DONO E EXIJA *FOFA*! QUANTO AOS OSSOS... JOGUE-OS FORA!
FOFA

BIDU
BIDU
SULTÃO
SULTÃO
SULTÃO!!!
SULTÃO
AÍ ESTÁ VOCÊ, ROENDO OSSO OUTRA VEZ!
SULTÃO
SULTÃO
NÃO SEI COMO CONSEGUE SE LIVRAR DA COMIDA QUE EU COMPRO PRA VOCÊ!
FOFA
SULTÃO
SULTÃO
FIM

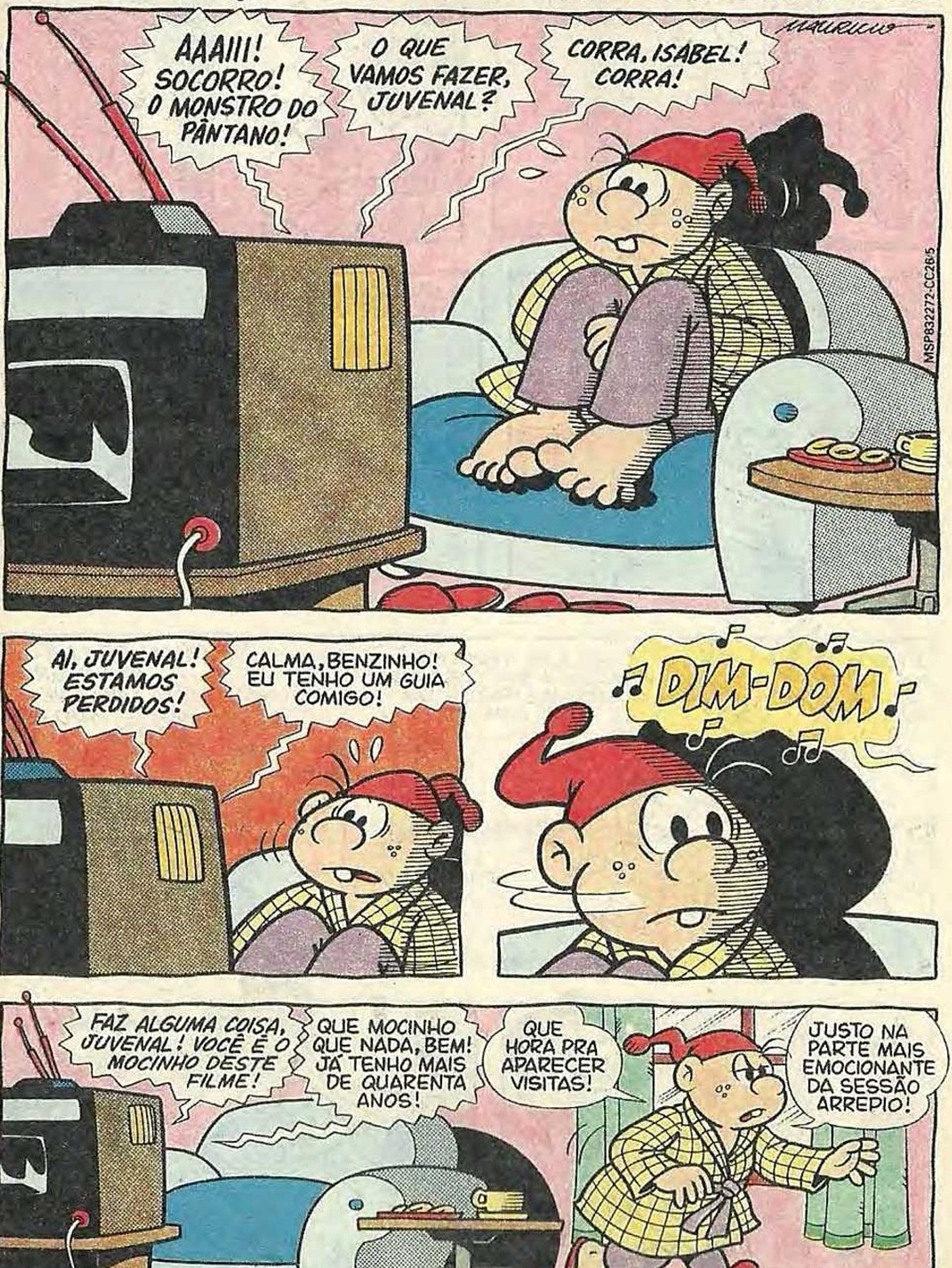
A TURMINHA em: LIGADONA




CEBOLINHA! NÃO FAÇA ISSO!
PARE!
Ô CASCÃO! NÃO TEM PLOBLEMA!
A MÔNICA TÁ MUITO LIGADA NA TELEVISÃO!
MAS É QUE...
NÃO PLECISA SE PLEOCUPAR, CASCÃO! EU SEI O QUE FAÇO!
A MÔNICA É BAIXINHA E DENTUÇA!
APOSTO COMO VOCÊ TÁ MOLENDO DE INVEJA!
MAS VOCÊ TAMBÉM PODE FAZER ISSO!

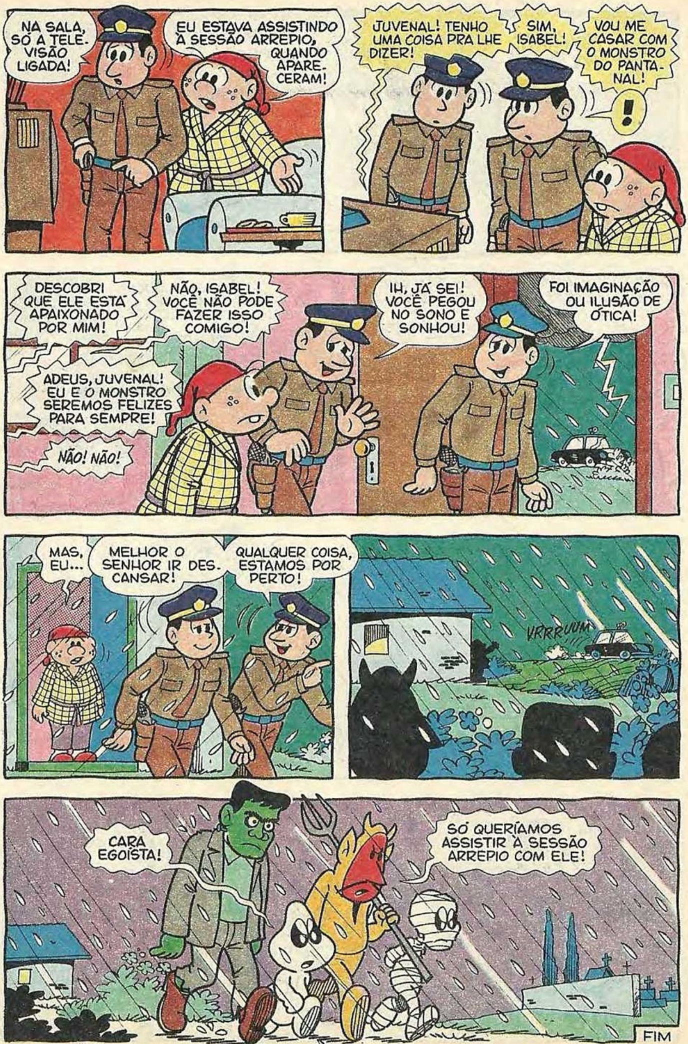
MAS, CEBOLINHA! NÃO É ISSO!
ENTÃO JÁ SEI!
VOCÊ ESTÁ PLEOCUPADO POLQUE EU AINDA NÃO ME VINGUEI COM A MINHA MAIOR MALDADE!
ESCLEVER UMAS COISI-NHAS AQUI NA PALEDE DELA! EH, EH!
Mônica den
AINDA NÃO É ISSO!
NÃO?
Mônica dentuça
JÁ SEI! VOCÊ QUER QUE EU PUXE O BANQUINHO DELA! EH, EH, EH!
Mônica dentuça
TAMBÉM NÃO!
ENTÃO... O QUE É, AFINAL?
Mônica dentuça
A NOVELA JÁ ACABOU!
NOVELA?!
?
?
Mônica dentuça
FIM

PENADINHO em: MEDO NA SESSÃO ARREPIO



AAAAIII!
OI!
PLAM
NÃO ACREDITO NO QUE VI!
UM MONSTRO DA SESSÃO ARREPIO ESTÁ AÍ FORA E...
A PORTA DOS FUNDOS ESTAVA ABERTA E ENTRAMOS!
DESCULPE TERMOS INVADIDO A SUA CASA, MAS QUERÍAMOS FAZER UM TRATO COM VOCÊ!
SÓ UM INSTANTINHO!
SAIAM PRA LÁ! NÃO QUERO SABER DE PAPO COM VOCÊS!
!
AAAAAIII!

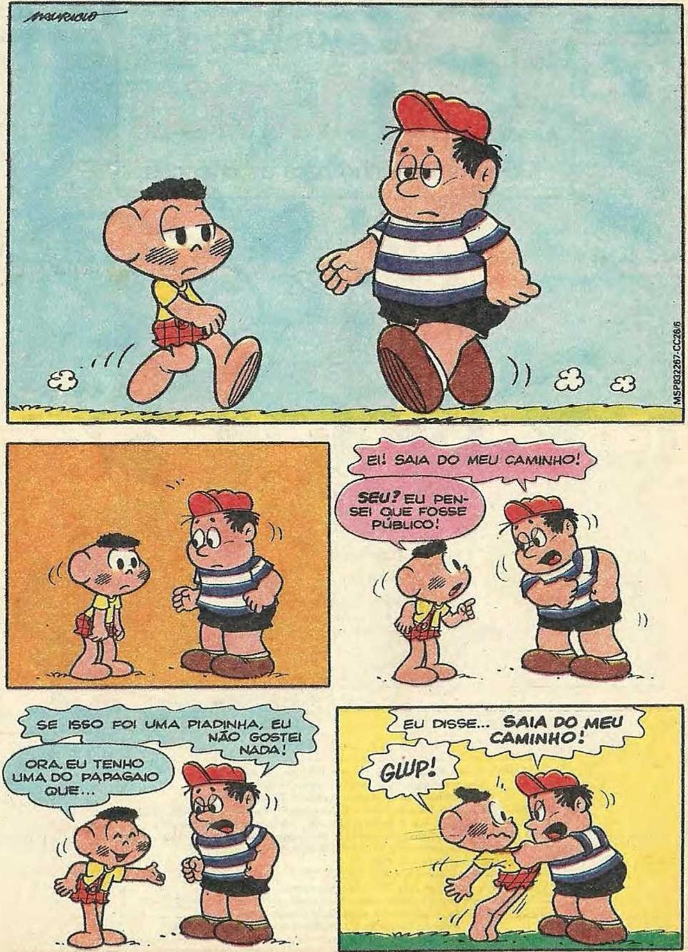
POLÍCIA!!! POLÍCIA!!!
PAREM O CARRO!!!
!
?
POLÍCIA
MONSTROS INVADIRAM A MINHA CASA!
VOCÊS TÊM QUE TIRAR ELES DE LÁ!
ESSA NÃO!
QUE FRIA!
ELES SÃO TERRÍVEIS!
CALMA, MOÇO! VAMOS VER O QUE ESTÁ ACONTECENDO!
A CASA PARECE VAZIA!
ELES ESTÃO POR AÍ!
SEI QUE ESTÃO!
NINGUÉM NA COZINHA!
NEM NO QUARTO!



NA SALA, SÓ A TELE-VISÃO LIGADA!
EU ESTAVA ASSISTINDO À SESSÃO ARREPIO, QUANDO APARE-CERAM!
JUVENAL! TENHO UMA COISA PRA LHE DIZER!
SIM, ISABEL!
VOU ME CASAR COM O MONSTRO DO PANTA-NAL!
!
DESCOBRI QUE ELE ESTÁ APAIXONADO POR MIM!
NÃO, ISABEL! VOCÊ NÃO PODE FAZER ISSO COMIGO!
ADEUS, JUVENAL! EU E O MONSTRO SEREMOS FELIZES PARA SEMPRE!
NÃO! NÃO!
IH, JÁ SEI! VOCÊ PEGOU NO SONO E SONHOU!
FOI IMAGINAÇÃO OU ILUSÃO DE ÓTICA!
MAS, EU...
MELHOR O SENHOR IR DES-CANSAR!
QUALQUER COISA, ESTAMOS POR PERTO!
VRRRUUM
CARA EGOÍSTA!
SÓ QUERÍAMOS ASSISTIR À SESSÃO ARREPIO COM ELE!
FIM

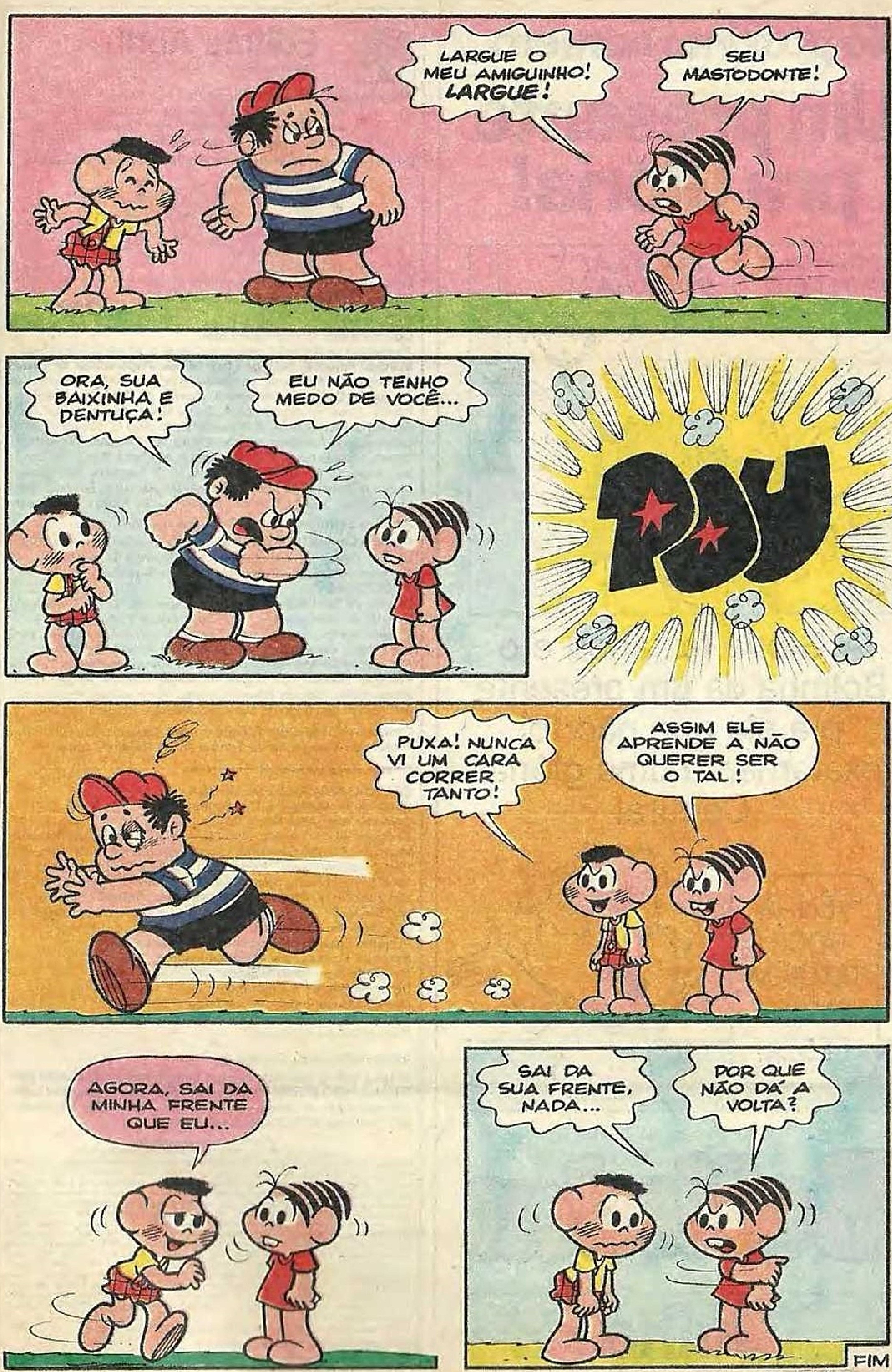
Lojinha da Mônica
Tudo com carinho para as crianças
Visite o Rio de Janeiro e a Lojinha da Mônica no Barra Shopping!
EFM
© MAURICIO
© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES
SÃO PAULO: Al. dos Arapanés, 945, Moema. Telefone: 241.6580 - SP
Shopping Center Ibirapuera (Trenzinho da Mônica) - SP
Rua Pinheiros, 334, Pinheiros. Telefone: 280.6875 - SP
S. JOSÉ DOS CAMPOS: Shopping Center S. José, loja 2. Telefone: 0123. 22.2223 - SP
PRESIDENTE PRUDENTE: Rua B. do Rio Branco, 453. Telefone: 0182. 22.1800 - SP
BELO HORIZONTE: Rua Fernandes Tourinho, 385. Telefone: 031. 223.1810 - MG
PORTO ALEGRE: Magazine Hipo, 6º andar. Telefone: 0512. 24.4688 - RS
PELOTAS: Rua Andrade Neves, 1945 - RS
RIO GRANDE: Rua General Barcelar, 376 - RS
JUIZ DE FORA: Rua Padre Café, 27. São Mateus Center - MG
CAMPO GRANDE: Rua XV de Novembro, 376. Telefone: 067. 624. 9470 - MS
RIO DE JANEIRO: Av. das Américas, 4666. Barra Shopping. loja 115-C - RJ
Shopping Center Rio Sul. 2º Piso (Trenzinho da Mônica) - RJ

Cascão em SAIA DO MEU CAMINHO!



OI, CASCÃO! QUAL É O PROBLEMA?
OI, MÔNICA!
MÔNICA?
AH, AH, AH! ESSA FOI BOA, AMIGÃO!
VOCÊ É UM BARATO!
PUXA, ENTÃO VOCÊ TAVA SÓ BRINCANDO, HEIN?
AGORA, DEIXA EU PASSAR...
QUE PASSAR, QUE NADA!
TÁ PENSANDO QUE SOU BOBO?
MAS..VOCÊ ME CHAMOU DE AMIGÃO... DISSE QUE EU SOU UM BARATO...
CLARO! TÁ PENSANDO QUE EU QUERO APANHAR DA MÔNICA?
JUSTO EU, O CARA MAIS FORTE DO BAIRRO!
MÔNICAAA...
GLUP!
O QUE FOI, CASCÃO?

VOCÊ SERIA CAPAZ DE BRIGAR COM UM CARA GRANDÃO, PRA ME DEFENDER?
CLARO, CASCÃO! AFINAL, SOU SUA AMIGA!
POR QUE, CASCÃO? ALGUM ENGRAÇADINHO MEXEU COM VOCÊ?
AINDA NÃO, MÔNICA!
ENTÃO TÁ AVISADO, CASCÃO!
ALGUM PROBLEMA, É SÓ ME CHAMAR!
E AGORA, GRANDÃO? VAI SAIR OU NÃO?
QUE TAL DEIXAR O CAMINHO LIVRE?
?
GRRRRR!
SOCORRO, MÔNICA!
SOCORRO!


LARGUE O MEU AMIGUINHO! LARGUE!
SEU MASTODONTE!
ORA, SUA BAIXINHA E DENTUÇA!
EU NÃO TENHO MEDO DE VOCÊ...
POU
PUXA! NUNCA VI UM CARA CORRER TANTO!
ASSIM ELE APRENDE A NÃO QUERER SER O TAL!
AGORA, SAI DA MINHA FRENTE QUE EU...
SAI DA SUA FRENTE, NADA...
POR QUE NÃO DÁ A VOLTA?
FIM

No próximo número...

Um presente pra Glória!

A Glória faz anos e o Bolinha dá um presente pra ela que não foi exatamente uma glória. Confira!

Bolinha

Julho

Editora Abril
Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Thomaz Souto Corrêa, Angelo Rossi, José Augusto P. Moreira, Roger Karman, Plácido Loriggio, Ricardo Fischer

Diretor-Gerente da Divisão de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos Ziegelmeyer

CASCÃO

N.º 26 - 04/08/83
Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretor de Redação: Eduardo Octaviano

REDAÇÃO
Coordenador: Dorival Vitor Lopes
Assistentes de Redação: Helcio de Carvalho, Mona C. Cury, Sérgio Martins. *Revisora:* Solange Mary Lemes. *Preparadoras de Texto:* Sandra A. T. do Couto, Lucrécia M. de Barros. *Coordenador de Produção:* Carlos A. dos Santos. *Auxiliar de Produção:* Laécio A. Ribeiro. *Chefe de Arte:* Adão A. Souto Veiga. *Assistentes de Arte:* Jaime Podavin, João A. B. Cavalcante, Rudinei C. Acosta, Suguru Kohayakawa. *Auxiliares de Arte:* Cleusa M. C. Acosta, Elisabeth P. Donati, Flora Schuch, João Anselmo N. Menezes, Rita C. de Carvalho, Salete C. R. dos Santos, Vaníria V. O. Nejelschi. *Ilustradores:* Dirceu B. Martins, Nelson Gonçalves. *Diagramador:* Edison Gasparim. *Letrista:* José L. T. Pinto. *Tradutor:* João Paulo L. B. Martins.

Arquivo Editorial: Elena Lovisolo (*supervisora*)

Gerente Comercial da Divisão Infanto-Juvenis: Luiz Carlos Manho
Gerente Comercial Nac./Est.: Eduardo Macedo Soares
Gerente de Criação Publicitária: Pedro Bandeira
PUBLICIDADE
Diretor de Publicidade e Projetos Especiais: Efraim C. Kapulski
Gerente de Publicidade — São Paulo: Gilmar Pinto Caldeira
Representantes: Esther Tessier Seabra, Ernani de Lima Lemos, Fani Kotujansky. *Coordenação de Publicidade:* Edna K. Burigo.
Rio: Sebastião Martins (Diretor); *Belo Horizonte:* Marisa Tavares Parreiras; *Brasília:* Luiz Edgard P. Tostes; *Curitiba:* Angelo Costi; *Florianópolis:* Geraldo Nilson Azevedo; *Porto Alegre:* Elcenho Engel; *Recife:* Edmundo de Morais; *Salvador:* Fernando Loureiro.

Diretor de Publicidade da Editora Abril: Oswaldo de Almeida Filho
Diretor de Circulação da Editora Abril: Raymond Cohen

Diretor Responsável: S. Fukumoto

ESTÚDIO MAURICIO DE SOUSA
Setor de Histórias em Quadrinhos
Chefe de Arte: Alice Keico Takeda
Controle: Akiko Tamura. *Redação:* Mauricio de Sousa, Reinaldo Waisman, Robson Barreto de Lacerda, Rubens Kyomura. *Desenho:* Carlos Alberto Pereira, Júlio Sérgio Mauricio, Olga Ogasawara Yuhara, Sidney Lozano Salustre. *Arte-Final:* Alvim Lacerda Filho, Kazuo Yamassake, Marli Mitsunaga Oyakawa, Romeu Takao Furusawa, Sérgio T. Graciano. *Letras:* Paulo T. Domingos. *Acabamento:* João Luís Araújo. *Cor:* Irene Dellegá Ferreira.
Projetos Especiais Editoriais: Yara Maura Silva
Setor de Ilustração e Merchandising
Diretor de Arte: Paulo Mizutani
Setor de Shows e Espetáculos
Diretor: Márcio Roberto A. de Sousa
Desenhos Animados - Black & White & Color
Diretor: Marcos U. Saraiva

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

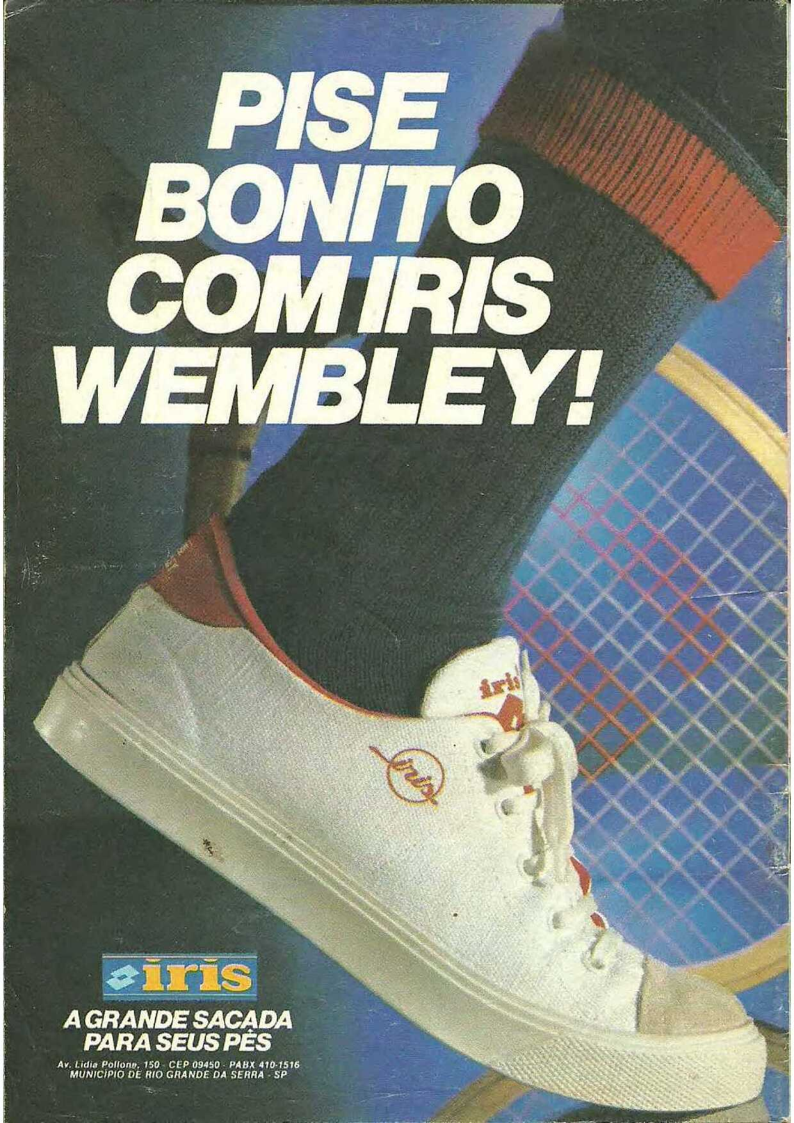
Artes e textos das histórias em quadrinhos inteiramente produzidos nos estúdios da Mauricio de Sousa Produções Ltda.
Alameda Barão de Limeira, 401 - 6º andar - CEP 01202 - São Paulo - SP. Telefones (011)220-2805 e 222-8919.

CASCÃO é uma edição especial quinzenal de *Mônica*. Publicação da EDITORA ABRIL LTDA.
Redação: R. Bela Cintra, 299, fone: (011)257-0999, São Paulo. Administração: R. Aurélia, 628, fone: (011)263-2322, São Paulo, Caixa Postal 2372. Telex: (011)22115 EDAB BR. End. teleg.: EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Numeros Atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no Distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo, os endereços são: Av. Industrial, 117, fone: 449-0411 Santo Andre, R. Oiapoque, 91/99, fone: 229-0305, Brás; R. Clodomiro Amazonas, 689, fone: 543-4207, Itaim-Bibi; R. Heliodoro Ébano Pereira, 267 - Lapa; R. Antônio de Barros, 841, fone: 296-8812, Tatuapé; R. Domingos de Morais, 1851, fone: 571-3501, Vila Mariana; R. Brigadeiro Tobias, 773, fone: 227-4188, Luz. E, no Rio de Janeiro, os endereços são: R. Sacadura Cabral, 141 - Centro; R. da Passagem, 93 - Botafogo; R. Dr. Borman, 31 - Niterói. Pedidos pelo Correio: Caixa Postal 60171, São Paulo. Temos em estoque somente as seis últimas edições. No Exterior: Portugal. Distribuidora Jardim de Publicações Lda. - Rua Rodrigues Sampaio, 52 - 1.º andar - 1100 - Lisboa. Distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, São Paulo

© 1983 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA ABRIL S.A.

Venham para
O CIRCO DA MÔNICA,
o álbum de figurinhas que
é um circo de verdade!
ALEGRIA! DIVERSÃO!
© 1982 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA.
ALGODÃO DOCE
PALHAÇOS
TRAPEZISTAS
DOMADORES
ACROBATAS
MÁGICOS
O CIRCO da mônica
Cada envelope
tem 3 figurinhas
autocolantes.
Colecione!
Já nas bancas!
EDITORA ABRIL
Lançamento válido para SP e MS: Julho 83.
Demais praças: 1º e 2º Semestres 84


PISE
BONITO
COM IRIS
WEMBLEY!
iris
A GRANDE SACADA
PARA SEUS PÊS
Av. Lidia Pollone, 150 - CEP 09450 - PABX 410-1516
MUNICÍPIO DE RIO GRANDE DA SERRA - SP